



**VERSLAG BESTUURSVERGADERING  
Vergadering 15/02/2016**

---

Aanwezig: Marianne Deschacht, Ilona Evrard, Rosette Beerten, Els Bloes, Bart Bouton, Reginald Coene, Bart Vandekerckhove (schepen), Charlotte Coudeville (voor verslag)

Verontschuldigd: Linda La Fontijn, José Vandecasteele, Nadia Verplancke

1. Goedkeuring verslag
2. 'Cultuurzaal' Sint-Pieters-Kapelle
3. Evaluatie Biecht van Liszt
4. Voorbereiding Algemene Vergadering 8/03/2016
5. Nieuw dienstreglement bezoekers musea
6. Nieuws uit de cultuurdienst, dienst erfgoed, bibliotheek
7. Varia.

**1. Goedkeuring verslag**

De cultuurraad keurt het verslag d.d. 16/11/2015 goed.

**2. Cultuurzaal Sint-Pieters-Kapelle**

De cultuurraad kreeg een uitnodiging voor de opening van de 'cultuurzaal' in Sint-Pieters-Kapelle.

Naar aanleiding hiervan stelde de voorzitter een brief op met een aantal vragen zodat de andere leden een toelichting konden krijgen (kunnen verenigingen ervan gebruik maken, gratis, tegen betaling?, wordt privégebruik toegestaan, onder welk reglement valt dit zaaltje,...)

Deze vragen werden voorgelegd aan het college d.d. 05/01/2016.

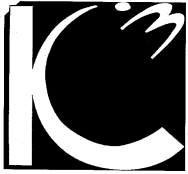
Wettelijk gezien kan het gemeentebestuur het beheer niet op zich nemen. Er is afgesproken met de kerkfabriek dat indien iemand geïnteresseerd is om het zaaltje te huren/gebruiken deze persoon met de verantwoordelijke, namelijk Gerard Aernout dient contact op te nemen ([gerard.aernoudt@telenet.be](mailto:gerard.aernoudt@telenet.be)).

In de volgende Sirene wordt hier ook aandacht aan besteed.

Er wordt opgemerkt dat er een parochiezaal is in Wilskerke, maar dat de beheerders dit niet meer verhuren.

*Er zal via een C-punt gevraagd worden aan het bestuur/burgemeester om contact op te nemen met de kerkfabriek van Wilskerke en te informeren naar de mogelijkheden om naar analogie van de zaal in Sint-Pieters-Kapelle deze te kunnen gebruiken als zaal.*

**3. Evaluatie 'Biecht van Liszt'**



De eindbalans zal pas gemaakt worden wanneer de laatste factuur binnen is gekomen, met name die voor het drankverbruik in centrum De Branding. Maar er werd ruimschoots binnen het budget gewerkt.

Het boekingskantoor was zeer tevreden over het onthaal. Op de volgende vergadering zal overwogen worden om dit volgend jaar opnieuw te organiseren.

#### **4. Voorbereiding Algemene Vergadering 08/03/2016**

Op de agenda staan voorlopig:

- Voorstelling dienst evenementen
- Voorstelling kusterfgoedcel
- Toelichting over het beeldenpark door schepen Landuyt

Deze week gaan de uitnodiging de deur uit. Het is een gesloten vergadering.

#### **5. Advies nieuw bezoekersreglement musea Kusthistories en villa Les Zéphyr**

De mensen aan de balie hadden een instrument/handleiding nog om het gedrag van de 'slechte' bezoeker aan te pakken. Daarom heeft de dienst erfgoed-musea werk gemaakt van een bezoekersreglement.

Op die manier hebben de medewerkers een instrument waardoor ze erop kunnen wijzen dat bepaald in een museum niet kan.

Hiervoor heeft de dienst zijn licht opgestoken bij de grotere musea, in Brugge, en ook het belle epoquemuseum in Blankenberge.

De cultuurraad heeft geen opmerkingen met betrekking tot het bezoekersreglement en verleent een gunstig advies met betrekking tot het bezoekersreglement musea Kusthistories en villa Les Zéphyr.

#### **6. Nieuws uit de cultuurdienst, dienst erfgoed-musea, bibliotheek**

##### **Cultuurdienst**

- De lijst met de te erkennen verenigingen zijn voorgelegd aan het college op 2/02, ter goedkeuring. – is goedgekeurd.

Na de goedkeuring zijn de brieven met de vraag hun subsidieaanvraag in te dienen naar de erkende verenigingen. Zoals vorig jaar organiseert de cultuurdienst momenten (24/02 en 25/02) waarop de verenigingen welkom zijn om hun vragen te stellen in verband met de verwerking van hun dossier. Er dient wel een afspraak op voorhand te worden gemaakt.

Er zijn 4 verenigingen: 'werkgroep Groenhagemolen Leffinge' (doel: behoud en exploitatie molensite Leffinge); vzw Parochiale Werking Federatie Spermalie (samenwerking voor het vormsel tussen 6 parochies); de Wollebollekes (breiclub), Zeg'et (wil graag lezingen en gespreksavonden organiseren in Middelkerke).

- Sinds 1/02 is het team 'zaalwacht en techniek' met een fulltime equivalent minder. Dit betekent dat de dienstverlening enigszins zal worden aangepast in die mate dat bijvoorbeeld gebruikers van zalen meer verantwoordelijkheid op zich dienen te nemen (o.a. afsluiten



gebouwen). De cultuurdienst doet er alles aan om de hinder in de mate van het mogelijk te beperken maar kan niet langer de dienstverlening die bepaalde verenigingen gewoon zijn niet langer garanderen.

- De programmatieverantwoordelijke heeft zijn aanbod afgerond, bij een volgende vergadering zal dit dan worden voorgesteld.
- De cultuurdienst is van plannen om het nieuwe cultuurseizoen te starten met online ticketverkoop.
- De Week van de Amateurkunsten start op 29/04, met opnieuw een kunstexpo in Het Cenakel en o.a. op dat moment ook optredens van de plaatselijke koren (tot 8/05). Voorts is er een komedie 't Is teen en tander', gebracht door theater Magie op 29/04, 02/05 en 03/05. Littera stelt opnieuw tentoon in De Branding van 30/04 tot 8/05. Op 07/05 is er een muziekconcours 'Verse Vis', georganiseerd door vzw De Zwerver, met jonge West-Vlaamse bands.
- Bizart vzw: cultuurraad is uitgenodigd voor lerarenconcert op vrijdag 26/02 om 18.30 uur.  
*(Bizart vzw laat op 16/02 weten dat door omstandigheden dit concert niet kan doorgaan!)*

#### **Bibliotheek**

- De aanstelling van de bibliothecaris is afgerond: Erwin Vermeiren is voortaan bibliothecaris.
- Digitale week : door organisator LINC werd beslist de Digitale Week (voorlopig?) te verplaatsen naar oktober (8 tem 16), waarbij die samengevoegd wordt met de Week van de Openbare Bibliotheek. Na grondige evaluatie heeft bib Middelkerke ervoor gekozen om de Digitale Week om te dopen tot "Digidagen in de bib" (we kunnen de oorspronkelijke naam niet behouden, want we nemen niet deel aan deze campagne), en deze toch zoals voorheen te laten doorgaan in de maand april (16 tem 22).  
Enkele overwegingen:
  - De campagne gaat al enkele jaren door in april. Dit aanhouden past goed in de spreiding van projecten in de bibliotheek, en is mede daardoor beter haalbaar qua werkdruk. Voor het publiek is een vast terugkerende periode makkelijker.
  - Onder de overkoepelende campagne zijn alle activiteiten verplicht gratis. Ook wij hebben als doel deze activiteiten zo laagdrempelig mogelijk te houden (ook qua inschrijvingskost). Toch was het in het verleden zo dat mensen zich heel vlot inschreven voor (tal van) workshops, maar uiteindelijk niet kwamen opdagen. Daardoor moesten anderen geweigerd worden (wegens beperkt aantal plaatsen), terwijl die uiteindelijk wel hadden kunnen deelnemen. Een minieme deelnameprijs zou dit fenomeen kunnen voorkomen.
  - De Week van de Openbare Bibliotheek blijft (samen met de traditionele verwendag) de onverdeelde aandacht krijgen.

#### **Dienst erfgoed-musea**

- Erfgoeddag – 24/04/2016 – thema is 'rituelen'. Middelkerke doet iets met kustrituelen, er hangen namelijk veel rituelen vast aan een bezoek aan de kust/strand/zee,... Auteur Erik De Kuyper heeft hier heel mooi over geschreven, in zijn boek ' Aan Zee'. Hij is dan ook te gast in Kusthistories op zondagnamiddag.
- Deze zomer wordt 'erfgoed op dinsdag' opnieuw georganiseerd: gegidste wandelingen, voordracht, ... Vooral de wandeling scoort altijd goed, zelfs in de winter tijdens de kerstvakantie.
- Deze zomer staat er opnieuw een strandbioscoop als voorpost van Kusthistories. Het thema dit jaar is 'vis'. Dit is ook het centraal thema van de expo van Les Zéphyrs. Momenteel



onderhandelt de dienst met de huisfotograaf van Sergio Herman, nl. Tony Leduc. Hij krijgt carte blanche voor zijn project. In de tijdelijke exporuimte zal het gaan over de vishandel in Westende uit de jaren '30, met een link naar de commissie toen is opgestart om het eten van vis te promoten. Deze expo gaat open tijdens het visweekend.

- Deze zomer kan er opnieuw op donderdag worden gekajakt.
- De provincie West-Vlaanderen brengt zijn erfgoedbox (met wandelingen) opnieuw uit. De wandeling in Westende wordt een beetje aangepast.

#### **7. Varia**

De volgende cultuurraad vindt plaats op 24/03/2016 om 19.30 uur.